

Verwerking

MALALA YOUSAFZAI

**Strijdster voor
kinderrechten**

**Nobelprijs
voor de vrede
2014**

CLAUDIA MARTIN

Bij het schrijven van een verhaal horen **regels**. Het is net als bij sport. Als je de regels niet kent, wordt het niets. Allereerst moet je antwoord kunnen geven op de volgende vragen:

1. Wanneer gebruik je een hoofdletter? **A**
2. Wanneer gebruik je een punt? **.**
3. Wanneer gebruik je een komma? **,**
4. Wanneer gebruik je aanhalingstekens? **“...”**
5. Wanneer gebruik je een dubbele punt? **:**
6. Wanneer gebruik je een uitroepteken? **!**
7. Wanneer gebruik je een vraagteken? **?**

(Zie voor de antwoorden blz. 2.)

Hoofdletter

Een hoofdletter gebruik je aan het begin van een zin en om de naam van een persoon, dier of zaak aan te geven.

voorbeeld: **H**ij kan de regels goed toepassen. *in plaats van* hij kan de regels goed toepassen.

voorbeeld: **P**iet *in plaats van* piet **B**ello *in plaats van* bello **H**ema *in plaats van* hema.

Punt

De punt geeft het einde van een zin aan. Hij wordt ook veel gebruikt bij afkortingen.

voorbeeld: i.p.v. (in plaats van).

Komma

Je zet een komma waar je een korte pauze hoort als je de zin hardop leest.

voorbeeld: Wat ik ook vroeg, ik kreeg geen antwoord.

Zet altijd een komma tussen twee werkwoorden die niet bij elkaar horen.

voorbeeld: Ik riep, hoorde je dat niet?

Aanhalingstekens

Je gebruikt aanhalingstekens bij een letterlijk citaat. (Dus als je wil schrijven wat iemand echt zegt).

voorbeeld: Mijn broer zei: 'Ik ga naar bed.'

Dubbele punt

Je zet een dubbele punt direct voordat je aanhalingstekens gebruikt en voor een opsomming.

voorbeeld: Ik zei: 'Ik moet mijn huiswerk nog maken.'

voorbeeld: Ik kreeg verschillende cadeautjes: pennen, bouwdozen, boeken en handschoenen.

Uitroepteken

Je plaatst een uitroepteken na een uitroep.

voorbeeld: Ik riep: 'Ik heb al gegeten!'

Vraagteken

Je plaatst een vraagteken na een vraag.

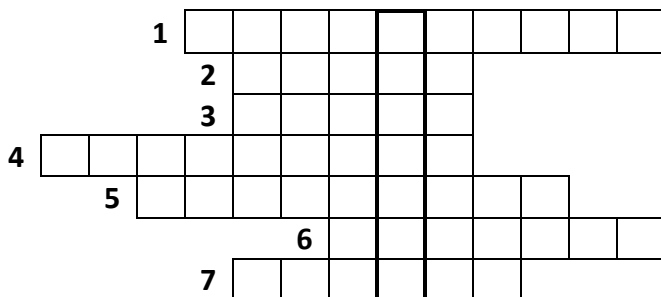
voorbeeld: Hij vroeg: 'Ben je al weer beter?'

Opgave 1 PUZZELEN

Welk woord hoort waar? Kijk naar de omschrijvingen en vind het verticale woord.

consulaat | drone | implantaat | Islam | Taliban | extremist | slogan

1. voorwerp dat in een lichaam wordt geplaatst
2. godsdienst van de moslims
3. op afstand bedienbaar vliegtuig
4. een niets ontziende fanatiekeling
5. kantoor van een land in een ander land
6. islamitische groepering van extremisten
7. een 'spreuk' die het doel van een protest uitdrukt



Het verticale woord is: _____

Opgave 2 WETEN

Kies een opdracht uit.

- Schrijf in je eigen woorden op wat een 'interpretatie' is en waardoor kan hij worden beïnvloed? (blz. 5 en 31).
- Wat kan er gebeuren als twee mensen met verschillende 'overtuigingen' over iets met elkaar gaan discussiëren en hoe kan dat voorkomen worden? (blz. 21).
- Wat wordt er bedoeld met een 'inspiratiebron' en welke 'inspiratiebron' had Malala? (Zie alle kleine gele 'velden' in het boek.)

Een *interpretatie* is _____.

Hij kan worden beïnvloed door _____.

Bij twee verschillende *overtuigingen* over iets kan _____.

Het kan voorkomen worden door _____.

_____.

Een *inspiratiebron* is een _____.

_____.

De inspiratiebron van Malala was _____.

Opgave 3 ZOEKEN

Maak deze opdracht op een apart blad, schrift of bestand.

Zoek in andere boeken, tijdschriften of op internet naar antwoorden op de volgende vragen:

1. Naast Malala was er nog iemand die in 2014 de Nobelprijs voor de vrede kreeg. Wie was dat en waarom kreeg hij die prijs?
2. Wat is een 'gearrangeerd huwelijk' en wat vind je daar van? Als een klasgenoot daar anders over denkt, kun je in discussie gaan met hem of haar. (Betrek opgave 2 punt 2 hier eventueel bij.)
3. Wie kreeg in 1993 de Nobelprijs voor de vrede vanwege zijn strijd tegen het apartheidsregime in Zuid-Afrika en wat was dat voor een regime?

Opgave 4 SPREEKWOORDEN

Er bestaan een aantal spreekwoorden en uitdrukkingen met het woord 'vrede'.

Zet de letter achter het spreekwoord op de juiste plaats en vind het verborgen woord.

de strijdbijl begraven (s) | met open vizier strijden (t) | iemand met zijn eigen wapens bestrijden (f) | iets te vuur en te zwaard bestrijden (e) | zonder strijd geen overwinning (e)

- met dezelfde middelen werken als de tegenstander
- alle beschikbare middelen gebruiken in de strijd
- je moet vaak veel moeite doen om je doel te bereiken
- stoppen met vechten en vrede sluiten
- eerlijk en sportief zijn

Het verborgen woord is: _ _ _ _ _

Opgave 5 VRAGEN OVER PLAATJES

Geef antwoord met hele zinnen.

(blz. 13) Lag het epicentrum van de aardbeving ten noorden, ten oosten, ten zuiden of ten westen van de Middellandse Zee?

(blz. 21) Welk gevaar loop je als iets heel belangrijks op verschillende manieren te interpreteren valt (uit te leggen is)?

Opgave 1 PUZZELEN

Welk woord hoort waar? Kijk naar de omschrijvingen en vind het verticale woord.

consulaat | drone | implantaat | Islam | Taliban | extremist | slogan

8. voorwerp dat in een lichaam wordt geplaatst
9. godsdienst van de moslims
10. op afstand bedienbaar vliegtuig
11. een niets ontziende fanatiekeling
12. kantoor van een land in een ander land
13. islamitische groepering van extremisten
14. een 'spreuk' die het doel van een protest uitdrukt

1	i	m	p	l	a	n	t	a	a	t
2	i	s	l	a	m					
3	d	r	o	n	e					
4	e	x	t	r	e	m	i	s	t	
5	c	o	n	s	u	l	a	a	t	
				6	t	a	l	i	b	a
				7	s	l	o	g	a	n

Het verticale woord is: **a a n s l a g**

Opgave 2 WETEN

Kies een opdracht uit.

- Schrijf in je eigen woorden op wat een 'interpretatie' is en waardoor kan hij worden beïnvloed? (blz. 5 en 31).
- Wat kan er gebeuren als twee mensen met verschillende 'overtuigingen' over iets met elkaar gaan discussiëren en hoe kan dat voorkomen worden? (blz. 21).
- Wat wordt er bedoeld met een 'inspiratiebron' en welke 'inspiratiebron' had Malala? (Zie alle kleine gele 'velden' in het boek.)

Een *interpretatie* is een **persoonlijke uitleg van een boek of ander geschrift.**

Hij kan worden beïnvloed door: **persoonlijke meningen en of ideeën.**

Bij twee verschillende *overtuigingen* over iets kan **een conflict ontstaan.**

Het kan voorkomen worden door **naar elkaar te luisteren en elkaar de eigen mening te gunnen.**

Een *inspiratiebron* is een **persoon of ding waardoor iemand erg enthousiast wordt over iets en dat als ideaal gaat nastreven.**

De inspiratiebron van Malala was **haar eigen vader.**

Opgave 3 ZOEKEN

NB: De vragen van opgave 3 zijn weggelaten in verband met de geringe ruimte.

4. Naast Malala kreeg in 2014 ook Kailash Satyarthi de Nobelprijs voor de vrede. Ook hij kreeg hem voor zijn strijd tegen de onderdrukking van jongeren en voor het recht van alle kinderen op onderwijs.
5. Bij een gearrangeerd huwelijk bepaalt de familie met wie een jongen of een meisje trouwt. Bruid en bruidegom mogen dus zelf hun partner niet kiezen.
6. In 1993 kreeg o.a. Nelson Mandela de Nobelprijs voor de vrede vanwege zijn vreedzame inspanningen om een einde te maken aan het apartheidsregime in Zuid-Afrika. Het apartheidsregime regelde wettelijk een scheiding tussen blanke mensen en mensen met een donkere huidskleur. Blanken hadden veel meer rechten dan niet blanke mensen.

Opgave 4 SPREEKWOORDEN

Er bestaan een aantal spreekwoorden en uitdrukkingen met het woord 'vrede'.

Zet de letter achter het spreekwoord op de juiste plaats en vind het verborgen woord.

de strijdbijl begraven (s) | met open vizier strijden (t) | iemand met zijn eigen wapens bestrijden (f) | iets te vuur en te zwaard bestrijden (e) | zonder strijd geen overwinning (e)

- f met dezelfde middelen werken als de tegenstander
- e alle beschikbare middelen gebruiken in de strijd
- e je moet vaak veel moeite doen om je doel te bereiken
- s stoppen met vechten en vrede sluiten
- t eerlijk en sportief zijn

Het verborgen woord is: **f e e s t**

Opgave 5 VRAGEN OVER PLAATJES

Geef antwoord met hele zinnen.

(blz. 13) Lag het epicentrum van de aardbeving ten noorden, ten oosten, ten zuiden of ten westen van de Middellandse Zee?

Het epicentrum van de aardbeving lag ten oosten van de Middellandse Zee.

(blz. 21) Welk gevaar loop je als iets heel belangrijks op verschillende manieren te interpreteren valt (uit te leggen is)?

Je loopt dan het gevaar dat iedereen alles uitlegt in zijn eigen voordeel en dat daardoor communicatiestoornissen ontstaan, conflicten of zelfs oorlogen.

Schrijf een brief aan Malala

Onderwerp

Hier staan een paar ideeën voor mogelijke onderwerpen. Maar je mag ook zelf een onderwerp bedenken.

1. Schrijf Malala een kaart terwijl ze in het ziekenhuis ligt vlak na de aanslag op haar leven. Vergeet niet haar beterschap te wensen!
2. Schrijf een korte post (een berichtje) op de blog van 'Gul Makai'. Dat was het pseudoniem dat Malala voor haar blog gebruikte. Je hebt in haar blog gelezen dat Gul Makai vindt dat meisjes ook recht hebben op onderwijs, ook al willen de Taliban dat niet. Let op: je weet niet wie Malala is, je kent alleen de blog van Gul Makai.
3. Schrijf Malala een kaart om haar te feliciteren. Je hebt op tv gezien dat ze de Nobelprijs voor de Vrede heeft gekregen. Wens haar ook succes met haar strijd voor kinderrechten.
4. (je eigen onderwerp)

Tips

Let op de volgende punten bij het schrijven van een brief:

1. De schrijfstijl. Je hebt de keuze tussen een **formele** en een **informele** schrijfstijl. De formele stijl gebruik je naar instanties en mensen die je niet of nauwelijks persoonlijk kent. De informele stijl (spreektaal) gebruik je naar vrienden en goede bekenden. Wat denk je, moet je in je brief aan Malala de formele of de informele stijl gebruiken?
2. In de formele schrijfstijl bij het schrijven van een brief gebruik je de volgende opbouw:
 - a. De naam en het adres van de ontvanger schrijf je links bovenaan.
 - b. Jouw naam en adres schrijf je rechts bovenaan.
 - c. De datum waarop je de brief schrijft, komt onder jouw adres te staan (1 lege regel als tussenruimte).
 - d. De aanhef komt in het midden van het briefpapier te staan (2 lege regels als tussenruimte). Gebruik bij de aanhef woorden als: *Geachte meneer of mevrouw* + hun naam. Als je naar instanties schrijft en je geen namen weet: *L.S.* Dat betekent *Lectori Salutem* en is een 'deftige groet' aan een onbekende lezer.

Aan het einde van je brief sluit je netjes af, bijvoorbeeld met:

Schrijf je brief eerst in het klad. Kijk hem daarna zorgvuldig na. Verbeter alle fouten en schrijf hem dan pas in het net. Controleer dan alles nog een keer.

Schrijf een gedicht over Malala

Onderwerp

Hier staan een paar ideeën voor mogelijke onderwerpen. Maar je mag ook zelf een onderwerp bedenken.

1. Schrijf een gedicht over de dromen van een meisje in Pakistan. Ze droomt dat ze later dokter wordt en daarom wil ze graag naar school.
2. Schrijf een ernstig gedicht over de aanslag op Malala's leven.
Je kunt dat op verschillende manieren doen: bijvoorbeeld een droevig gedicht, of een felle, boze aanklacht tegen de aanslagpleger, of een gedicht waarin je Malala eert als een heldin.
3. Schrijf een gedicht en verwerk daarin één van Malala's uitspraken:
 - 'Als ieder zijn mond houdt, verandert er niets.'
 - 'Allah, geef me kracht en moed. Ik wil de wereld beter maken.'
 - 'Wees maar blij dat je naar school mag!'(Je kunt de uitspraak bijvoorbeeld laten terugkomen aan het begin of aan het eind van elke strofe. Maar dat hoeft niet, het mag ook anders.)
4. (je eigen onderwerp)

Tips

Let op de volgende punten bij het schrijven van een gedicht:

1. Het soort gedicht.
Het onderwerp bepaalt mede welk soort gedicht je schrijft.
Soorten van gedichten waaraan je kunt denken, zijn: naamgedicht, raadsel, limerick, haiku, elfje, sonnet of een vrij vers.
2. Een gedicht bestaat uit een aantal regels waarvan de laatste woorden vaak rijmen.
 - a. Regels die bij elkaar horen, vormen een **strofe**.
 - b. Ritme is een belangrijk kenmerk van een gedicht. Als je een gedicht hardop voorleest, lijkt het op een liedje. (Een vrij vers hoeft niet te rijmen, maar er zit wel een ritme in.)
 - c. Soms is het moeilijk om een goed rijmwoord te vinden. Schrijf dan de laatste regels van het woord op een kladblaadje en probeer de letters van het alfabet ervoor te zetten. Dat is een manier om een goed rijmwoord te vinden.

Schrijf je gedicht eerst in het klad en controleer je gedichten op spelfouten en/of taalfouten. Schrijf je gedicht dan pas in het net, controleer opnieuw op eventuele fouten en lees het nogmaals hardop voor. Je kunt dan horen of het ritme voldoende duidelijk is.

Schrijf een verhaal over Malala

Onderwerp

Hier staan een paar ideeën voor mogelijke onderwerpen. Maar je mag ook zelf een onderwerp bedenken.

1. Schrijf een verhaal over Malala's familie (zie blz. 6, 7, 8, 9 en 10).
Schrijf over de jeugd van Malala's ouders, over hun huwelijk, over de geboorte van hun dochter en over hun twee zonen.
2. Schrijf een verhaal over hoe Malala beroemd werd (zie blz. 15, 16, 17 en 20).
3. Schrijf een spannend verhaal over de vlucht van Malala's familie in mei, juni en juli 2009 (zie blz. 18 en 19).
4. (je eigen onderwerp)

Tips

Let op de volgende punten bij het schrijven van een verhaal:

1. Bedenk een voorlopige titel voor je verhaal.*)
2. Verzamel eerst alle gegevens die je gebruiken wilt voor je verhaal.
Maak dan een definitieve keuze uit deze gegevens.
3. Verzamel eerst ook illustraties die je gebruiken wilt.
4. Dan pas begin je met schrijven.
Voorkom dat je steeds dezelfde woorden gebruikt. Je kunt voor een bepaald begrip vaak verschillende woorden gebruiken (synoniemen). Door die te gebruiken wordt je verhaal veel prettiger om te lezen.
5. Hoe eindigt je verhaal? Dit is heel belangrijk. Zo heb je een doel om naar toe te schrijven.

Schrijf je verhaal eerst in het klad. Kijk hem daarna zorgvuldig na. Verbeter alle fouten en schrijf hem dan pas in het net. Controleer dan alles nog een keer.

*¹) Maak je nog niet druk om de definitieve titel. Die bepaal je op het laatst. Hij kan anders worden dan je in het begin dacht.

Schrijf een verslag over Malala

Onderwerp

Hier staan een paar ideeën voor mogelijke onderwerpen. Maar je mag ook zelf een onderwerp bedenken.

1. Schrijf een verslag over het beroep en het werk van Malala's vader, Ziauddin. Over hem zijn stukjes informatie te vinden op blz. 6, 7, 9, 13.
2. Schrijf een verslag over de operaties van Malala in Engeland na haar aanslag (zie blz. 24, 25 en 26).
Vermeld ook heel kort wie Malala is en wat er met haar gebeurd is. Maar vergeet niet: de operaties zijn het hoofdonderwerp van je verslag.
3. Maak een muurkrant op groot papier over de aanslag op Malala's leven. De muurkrant bestaat uit verschillende onderdelen:
 - een verslag over de aanslag op 9 oktober 2012 (zie blz. 4 en 5 en blz. 22-23);
 - een verslag over wie Malala is en waarom er een aanslag op haar is gepleegd (zie blz. 16-17 en blz. 20 en 21).Zorg ervoor dat het duidelijk te lezen is en zoek naar goede afbeeldingen.
4. (je eigen onderwerp)

Tips

Let op de volgende punten bij het schrijven van een verslag:

1. Verzamel eerst de informatie die je in je verslag wil verwerken en noteer de bronnen waarin die gegevens gevonden hebt.
2. Verzamel eerst ook illustraties die je gebruiken wilt.
3. Dan pas begin je met schrijven.
Je hebt de keuze tussen een **formele** en een **informele** schrijfstijl.
De formele stijl gebruik je in een officieel verslag voor instanties zoals je school of een vereniging. Je gebruikt de formele stijl ook in verslag voor mensen die je niet of nauwelijks persoonlijk kent. De informele stijl (spreektaal) gebruik je als je een verslag maakt voor goede bekenden.
4. Zowel in de formele als de informele schrijfstijl gebruik je de volgende opbouw:
 - a. Begin met een korte, duidelijke **titel** die aangeeft over welk onderwerp je schrijft.
 - b. Verdeel je informatie in verschillende **paragrafen** en geef elke paragraaf een eigen titel. Laat een lege regel tussen het einde van de vorige paragraaf en de nieuwe.
 - c. Gebruik de laatste paragraaf als **samenvatting**.
 - d. Als een paragraaf veel tekst heeft, verdeel die dan in een aantal alinea's.
5. Vermeld de bronnen van de informatie die je gebruikt hebt.
Vermeld van wie die illustraties afkomstig zijn.

Schrijf je verslag eerst in het klad. Kijk het daarna zorgvuldig na. Verbeter alle fouten en schrijf het dan pas in het net. Controleer dan alles nog een keer.

Schrijf in het dagboek van Malala

Denk je in dat jij Malala bent (ook al ben je een jongen) en beschrijf één van je belevenissen in je dagboek.

Onderwerp

Hier staan een paar ideeën voor mogelijke onderwerpen. Maar je mag ook zelf een onderwerp bedenken.

1. Schrijf in je dagboek over de dag dat je tweede werd bij een toesprakenwedstrijd op school (blz. 11). Verzin zelf het onderwerp van de toespraak (of spreekbeurt) die je gehouden hebt. Schrijf ook op waarom je denkt dat niet jij, maar je vriendin Moniba de beste toespraak heeft gehouden.
2. Schrijf in je dagboek over de aardbeving in Noord-Pakistan (zie blz. 12 en 13). Beschrijf twee dagen: zaterdag 5 oktober 2005 en zaterdag 2 november 2005. Bij de tweede datum kijk je terug op wat er in de weken na de aardbeving gebeurd is.
3. Schrijf onder je pseudoniem Gul Makai een blog op internet over de laatste dag dat je school open was, 14 januari 2009 (zie blz. 16 en 17). Schrijf in je blog ook over de filmopnames voor de documentaire *Van school gestuurd: het verhaal van Malala*.
4. (je eigen onderwerp)

Tips

Let op de volgende punten bij het schrijven van een dagboek:

1. Welk soort dagboek schrijf je?
Er bestaan verschillende soorten van dagboeken, zoals: een zakelijk verslag van gebeurtenissen, een geheim dagboek (waarin je je diepste gedachten en gevoelens opschrijft) en een blog (dagboek op internet).
2. Als je over persoonlijke gevoelens schrijft in een dagboek, denk dan goed na aan wie je jouw dagboek laat lezen.
Als je een blog schrijft, denkt dan extra goed na. 'De hele wereld' leest dan mee.

Schrijf je dagboek eerst in het klad. Kijk het daarna zorgvuldig na. Verbeter alle fouten en schrijf het dan pas in het net. Controleer dan alles nog een keer.

Verwerking

MALALA YOUSAFZAI

In *Malala Yousafzai* kom je meer te weten over een Pakistaans meisje dat de Nobelprijs voor de Vrede gekregen heeft. Lees het boeiende verhaal over haar leven, over haar bijzondere prestaties en over haar betekenis voor de wereld in onze tijd.

In 2012 werd Malala Yousafzai in Pakistan neergeschoten op weg van school naar huis. De schutter was een lid van de taliban, die vinden dat meisjes niet naar school mogen. Malala's 'misdad' was dat ze opkwam voor de rechten van meisjes in haar land. Tegenwoordig vecht Malala voor vrede en voor het recht van meisjes in de hele wereld om naar school te gaan.

Laat je inspireren door haar geweldige verhaal!

- Malala laat zien wat je nodig hebt als je ergens voor vecht: moed en doorzettingsvermogen.
- In de kaders *Inspiratiebron* zie je wie Malala zelf als voorbeeld nam in de strijd om haar doelen te bereiken.
- In het hoofdstuk *Een dag uit het leven van Malala* lees je over de dag dat Malala's school dichtging, een dag die haar leven zou veranderen.

Nobelprijs
voor de vrede
2014

